

Sumario

Introducción

Historia de las investigaciones

Por qué trabajar y cómo hacerlo en la sierra de San Francisco

La cueva de El Ratón (cañada del Cantil Blanco, sierra de San Francisco)

El mural pintado

Las excavaciones arqueológicas

Conclusiones generales

Perspectivas de futuro en la investigación arqueológica de la sierra de San Francisco

Bibliografía

ANEXO

Sources of obsidian from three sites in Baja California Sur:
an Energy Dispersive X-Ray Fluorescence (EDXRF) analysis
M. Steven Shackley

EL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE EL RATÓN. UNA CUEVA CON PINTURAS EN LA SIERRA DE SAN FRANCISCO (BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO)

I. LAS EXCAVACIONES

Maria Àngels Petit i Mendizábal, Albert Rubio i Mora (coords.)

