

Seminari

MARES, FILLES I FILLS

Imatges de la relació a la història, el pensament i la literatura



Imatge del curtmetratge *Doll Hospital*, Clàudia Flores

10 i 11
de desembre de 2015

Activitat lliure i oberta a tothom

Sala de Juntes de la Facultat de Geografia i Història
de la Universitat de Barcelona

c/ Montalegre, 6-8, planta baixa, Barcelona

Dijous 10 de desembre, tarda

16.00h Inauguració. A càrrec de **Maria Dolors Molas** (coordinadora de Tàcita Muta, UB), **Mariela Fargas** (SIMS, UB) i **Montserrat Gatell** (presidenta de l'Institut Català de les Dones)

Presidència: **Rosa Rius** (professora de Filosofia, UB. Seminari Filosofia i Gènere)

16.20h Mares, filles i fills al Pròxim Orient Antic: fonts i recerques recents

Agnès Garcia (investigadora postdoctoral "Beatriu de Pinós", Universitat degli Studi di Roma, "La Sapienza")

16.45h Ser como mi madre en la Antigüedad griega clásica
Susana Reboreda (professora d'Història Antiga, Universidad de Vigo. Grupo Deméter)

17.10h Madres poderosas, hijas invisibles e hijos sumisos. Roma en tiempos de las princesas julio-claudias
Rosa María Cid (professora d'Història Antiga, Universidad de Oviedo. Grupo Deméter)

17.35h Pausa

18.00h Malas madres y malas hijas en la tragedia griega
Maria Dolors Molas (professora d'Història Antiga, UB. Tàcita Muta)

18.25h Ana y María en la iconografía medieval: ambivalencias de un modelo de relación materno-filial
Araceli Rosillo (màster en Cultures Medievales, UB. Tàcita Muta)

18.50h Debat

Divendres 11 de desembre, matí

Presidència: **Rosa María Cid** (Universidad de Oviedo)

10.00h De mare a filla, de filla a mare. Relacions epistolars entre Estefania de Requesens i la seva mare Hipolita de Liori (s. XVI)
Teresa Viñolas (professora jubilada d'Història medieval, UB. GRHisMed)

10.25h Ser mare i vídua a la Barcelona baixmedieval
Mireia Comas (investigadora postdoctoral al Departament d'Història Medieval, Paleografia i Diplomàtica, UB. IRCVM)

10.50h De filiacions espirituals: el viatge celeste de Christine de Pizan a *Le livre du chemin de long estude*

Georgina Rabassó (investigadora postdoctoral, UB. Seminari Filosofia i Gènere)

11.15h Pausa

11.30h Ofici i virtut: la mare de família en el llibre sobre la casa rústica de fra Miquel Agustí (s. XVII)
Mariela Fargas (professora d'Història Moderna, UB. SIMS)

11.55h Passi del curtmetratge *Doll Hospital*, amb la presència de la directora **Clàudia Flores** i de l'actriu **Itziar Castro**

12.20h Debat

Divendres 11 de desembre, tarda

Presidència: **Susana Reboreda** (Universidad de Vigo)

16.15h Maternidades tóxicas: el aleccionamiento de las niñas a través de los cuentos
Marta Ortega (licenciada en Història i Dret, UB. Màster en Estudis del Pròxim Orient, UPF. Tàcita Muta)

16.40h Algunas mares i filles de la narrativa gràfica independent
Helena González (professora de Literatura Gallega, UB. Centre Dona i Literatura)

17.05h Lazos. Las relaciones madre-hija en algunos textos de novela criminal escrita por mujeres
Elena Losada (professora de Literatura Portuguesa, UB. Centre Dona i Literatura)

17.30h Pausa

18.00h Conferència de cloenda: Madre(s) de dragones: maternidad y heroísmo en la fantasía
Isabel Clúa (professora de la Unitat Docent de Teoria de la literatura i literatura comparada, Universitat de València)

18.45h Debat

Cloenda. A càrrec de **Cristina Yúfera** (Tàcita Muta, UB) i **Helena González** (directora del Centre Dona i Literatura, UB)
Copa de cava

Comitè organitzador:

Maria Dolors Molas
Cristina Yúfera

Col·laboren:

UNIVERSITAT DE BARCELONA

Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia
Facultat de Geografia i Història

Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones

Projecte de recerca
Maternidades y familias: permanencias, cambios y rupturas en la historia.
Entre las sociedades antiguas y la realidad contemporánea
HAR2013-42371-R

Projecte de recerca
Filósofos del siglo XX. Maestros, vínculos y divergencias
FFI2012-30645

Disseny: Cristina Yúfera

Organitzen:



Tàcita Muta

Grup d'Estudis de Dones
i Gènere a l'Antiguitat

Grup de Recerca Consolidat
Creació i Pensament de les Dones
(CIPD)