

UN PASADO MÁS GRANDE QUE LA HISTORIA

OTRA RELATO DE LA *FUENTE*: EL MOMENTO LICHTENBERG

Sin autor	21
R. Mutt, una construcción colectiva	24
Los objetos-acciones de EvFL	28
Contra el proyecto democrático	40
Fuera del tiempo y del espacio	44

ELSA VON FREYTAG-LORINGHOVEN, ENCARNAR EL ARTE

Cuando dadá borró Lichtenberg	55
Joyce y EvFL: la censura del sexo	61
Rose Sélavy y la parodia de las mujeres	65
La modelo emancipada, un arte sin escuela	72
Encarnar la crítica	97
El desorden de la masculinidad	103
Introducir la escritura con la vida	108
El derecho al orgasmo	111

MARCEL DUCHAMP, EL ESPECTRO DE NUEVA YORK

Sin obra	117
Un arte de la desaparición	121
Una economía sin mercado	123

Cómo hacer un urinario y cómo hacer un autor	131
Los <i>ready-mades</i> también mueren	138
Ver a Elsa en la obra muerta de Marcel, <i>Étant donnés</i>	143
EPÍLOGO. OTRA GENEALOGÍA DEL ARTE Y DE LA VIDA	153
<i>Notas</i>	157
<i>Procedencia de las imágenes y créditos fotográficos</i>	171
<i>Agradecimientos</i>	179