

# ÍNDICE

Introducción 7

## PERSPECTIVAS FEMINISTAS SOBRE EL CUERPO

- I. Cibercultura: el cuerpo esfumado,  
*Anna Casanovas Bohigas* 21
- II. El cuerpo femenino y su representación en la  
ficción literaria, *M.ª Jesús Salinero Cascante* 39
- III. Anorexia nerviosa: una aproximación feminista,  
*Paloma Gómez* 77
- IV. Cuerpo que te quiero cuerpo. Imágenes del cuerpo  
y nociones de subjetividad en la producción de  
artistas contemporáneas. El cuerpo-casa: Eugènia  
Balcells y Eulàlia Valldosera,  
*Assumpta Bassas Vila* 111

## CUERPOS VIVIDOS

- I. Pensando sobre el cuerpo, en grupo,  
*Teresa Yago Simón* 141
- II. Cuerpos cerrados, cuerpos abiertos,  
*M.ª José Barral Morán* 159
- III. El cuerpo múltiple, *Lidia E. Díaz Gil* 167

## PENSANDO EN ALTO

- I. La moda, ese cuerpo imaginario,  
*M.ª Teresa Glez. Cortés* 175
  - II. Orlan: la carne hecha verbo,  
*Esther Moreno López* 205
  - III. El cuerpo del delito. Torturas culturales en  
torno al cuerpo,  
*Raquel Santiso Sanz* 223
  - IV. Viejas y nuevas metáforas: feminismo y  
filosofía a vueltas con el cuerpo,  
*Marta Azpeitia* 245
- Las autoras 292