

ÍNDICE

Presentación, *Marta Segarra* 7

- I. La construcción cultural de la homosexualidad masculina en España (1970-1995),
Óscar Guasch Andreu 11
- II. Antes de que fuéramos familias: mordazas, homosexualidad y debates parlamentarios en España (1978-1995), *Kerman Calvo Borobia* 27
- III. Apuntes para una cartografía de la «homosexualidad» en el arte en el Estado español (1970-1995),
Juan Vicente Aliaga 47
- IV. La prensa alternativa durante la Transición y la recepción de la cuestión «homosexual»: un estudio de *El Viejo Topo* y *Ajoblanco*, *Richard Cleminson* 67
- V. Homosexualidad y autenticidad en *La mala educación*, de Pedro Almodóvar, *Alfredo Martínez Expósito* 89
- VI. Amor lésbico, paradoja y quiasmo en *La insensata geometría del amor*, *Elena Madrigal* 109
- VII. Las edades de Ely: transformaciones de la identidad trans, *Estrella Díaz Fernández* 125

- VIII. Metamorfosis perversas: *Taxiboy. La novela del sexo pago*,
Jorge Luis Penalta 141
- IX. Queer de ayer: Terenci Moix y el cultivo antiidentitario del
yo homosexual, *Alberto Mira* 153
- X. Maria-Mercè Marçal y la (in)visibilidad,
Rafael M. Mérida Jiménez 177
- XI. Antoni Mirabet y la dignidad de las personas,
Enric Vilà i Lanao 189
- XII. Ángel/Candela y Celuloide,
Juan Carlos García Piedra 205
- L@s autor@s 211