

---

COMUNICACIÓ <b>COMUNICACIÓ</b> COMMUNICATION	“The Domestic Silencing of the Universalist: Tillie Olsen’s ‘Hey Sailor, What Ship?’”
PARTICIPANT(S) <b>PARTICIPANTE(S)</b>	Rodrigo Andrés (Universitat de Barcelona)
CONGRÉS <b>CONGRESO</b> CONFERENCE	44th AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-americanos) Conference
DATA I LLOC <b>FECHA Y LUGAR</b> DATE AND PLACE	Del 24 al 26 de novembre de 2021, Universidad de Cantabria (online) Del 24 al 26 de noviembre de 2021, Universidad de Cantabria (online) November 24 to November 26, 2021, Universidad de Cantabria (online)
ENLLAÇ <b>ENLACE</b> LINK	<a href="https://www.aedean2021.com/sites/default/files/AEDEAN%20Long%20programme%20">https://www.aedean2021.com/sites/default/files/AEDEAN%20Long%20programme%20</a>

---