

TÍTOL
TÍTULO
TITLE

“Sarah E. Farro’s True Love (1891): Plagiarist Reconfigurations of Ellen Wood’s The Shadow of Ashlydyat (1863)”

AUTOR(A)
AUTHOR

Carme Manuel

DOI

<http://dx.doi.org/10.12795/REN.2022.i26.01>

ENTRADA
BIBLIOGRÀFICA
**ENTRADA
BIBLIOGRÀFICA**
BIBLIOGRAPHIC
REFERENCE

Manuel, Carme. “Sarah E. Farro’s *True Love* (1891): Plagiarist Reconfigurations of Ellen Wood’s *The Shadow of Ashlydyat* (1863)”. *Revista de Estudios Norteamericanos*, vol. 26, 2022. Seville, Spain. ISSN 1133-309-X, pp. 1-30.