



Revista Electrónica
de Poesia

Aula de Poesia de Barcelona

<http://www.ub.es/aulapoesiabarcelona>

Justo Jorge Padrón

Poeta, assagista i traductor nascut a Las Palmas de Gran Canaria l'any 1943.

És una figura important de la generació poètica del setenta; va exercir l'advocacia a la seva ciutat i més tard es traslladà a Madrid a on ha desenvolupat una intensa vida literària.

Publicà el seu primer llibre de versos el 1969, «Escrito en el agua», amb el que va quedar finalista del premi Adonais. La Real Academia Española li otorgà per «Los círculos del infierno» el premi *Fastenrath* al millor llibre de poesia publicat entre 1972 i 1975.

Traductor d'importants autors escandinaus, ha estat mereixedor d'importants premis entre els que destaquen, *Premio Boscán*, *Premio Canarias de Literatura*, *Premi Europa de Literatura* el 1986, *Gran Premi Internacional de Literatura de Sofia*, Bulgària, el 1988; *Premi Orfeo* de Bulgària el 1992; *Premi Internacional de la Acadèmia Sueca* el 1972, *Premi de l'Associació d'Escriptors Suecs*, al millor llibre de poesia europea del 1976 per «Los Círculos del Infierno», *Medalla d'Or de la Cultura Xinesa* el 1983; *Medalla d'or de Brussel·les* el 1981; *Corona d'Or del Festival Internacional de Struga*, el 1990, *Premi Blaise Cendrars* de les trobades Internacionals de Suïssa el 1994; el 1996 el *Gran Premi Internacional Nichita Stanescu* de Romania; el 1998 el *VI Premi Aula de Poesia de Barcelona* pel llibre «Escalofrío» i el *Gran Premi de Poesia Senghor*, atorgat a Àfrica el 2003.