

Ensenyament d'Història de l'Art

Pla d'estudis

El títol d'Història de l'Art és un Llicenciatura completa de primer i de segon cicle (revisat al 1999) i presenta l'estructura següent: 300 crèdits acadèmics (1 ca=10 hores lectives, teòriques o pràctiques), distribuïts en assignatures troncales o obligatòries (el 60%), assignatures optatives (el 30%) i crèdits de lliure elecció per a l'estudiant (10%). Els 300 crèdits s'organitzen en dos cicles de 150 crèdits cadascun.

Atesa l'estructuració dels estudis, 300 ca en quatre cursos, sembla aconsellable que els estudiants que vulguin acabar en quatre anys es matriculin cada any, com a mínim, de 72 ca, per acostar-se als 75 ca d'un curs mitjà. La Facultat garanteix l'oferta d'aquests 72 ca, com a mínim, entre assignatures obligatòries i optatives.

Tanmateix, un ritme de matriculació més lent és perfectament possible i força raonable per tal d'optimitzar el rendiment acadèmic. Així, cada estudiant pot adaptar al seu ritme personal – a les seves circumstàncies i interessos – el nombre de crèdits de què es matricula cada curs, dintre d'uns límits: entre un mínim de 50 ca i un màxim de 90 ca. **El mínim de crèdits de què s'ha de matricular a primer curs és de 54 ca però es recomana que es matriculin totes les assignatures obligatòries de 1r curs (66 crèdits).** Per tal de sol·licitar beca general s'exigeix la matrícula d'un mínim de 60 ca. El pla d'estudis no preveu cap especialització dintre la llicenciatura, però els crèdits optatius i els de lliure elecció (el 40% del total) permeten que cada estudiant dissenyi personalment el seu itinerari curricular, sobretot al segon cicle, on l'obligatorietat és reduïda.

Configuració de l'ensenyament

La distribució dels crèdits obligatoris entre les assignatures troncales i les obligatòries dels diferents cicles i cursos s'indica en el quadre que segueix. Totes les assignatures són de 6 ca (llevat d'una troncal i de dues obligatòries, que en tenen 12 ca).

CONFIGURACIÓ DE L'ENSENYAMENT

Cicle	Crèd. Obligatori	Crèd. Optatius	Crèd. Elecció	Lliure	Total
Primer	132	18	0		150
Segon	48	72	30		150
TOTAL	180	90	30		300

Crèdits obligatoris

Cada assignatura de 6 ca tindrà una durada quadrimestral de tres hores lectives per setmana, a l'aula corresponent, més una quarta hora de tutories. Les assignatures de 12 ca (Història de les Primeres Avantguardes, Història de l'Art Català medieval i Història de l'Art Català modern i contemporani) tenen una durada anual. La impartició de totes les assignatures comprendrà activitats tant teòriques com de caràcter pràctic. Les classes de les assignatures de 6 ca seran d'hora i mitja en torns setmanals de dos dies (dilluns/dimarts, dijous/divendres). Les activitats pràctiques complementàries es faran els dimecres.

Totes les assignatures troncales i obligatòries tenen tres grups, dos de matí (A i B) i un de tarda (C) llevat de la de Tècniques Artístiques que, pel seu caràcter pràctic, s'imparteix en 5 grups: 3 de matí (A1, B1, A2) i 2 de tarda (C1 i C2). L'alumne de primer curs s'ha de matricular de les assignatures troncales i obligatòries de primer en un mateix grup. És molt important que l'alumne es matriculi dels crèdits troncales i obligatoris segons l'ordre de cursos establert.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CICLE (132 CRÈDITS)

PRIMER CURS (66 CRÈDITS)

219000	Història de l'Art del Pròxim Orient	6 crèdits
219001	Història de l'Art del Món Clàssic	6 crèdits

219002	Història de l'Art de l'Alta Edat Mitjana	6 crèdits
219003	Història de l'Art de la Baixa Edat Mitjana	6 crèdits
219004	Teoria de l'art	6 crèdits
219005	Llenguatges artístics	6 crèdits
219006	Història de l'Art del Renaixement	6 crèdits
219012	Història de les arts escèniques I	6 crèdits
219013	Història de les arts escèniques II	6 crèdits
219016	L'Art de Roma i l'Antiguitat Tardana	6 crèdits
219017	Nous corrents artístics: segles XII-XIII	6 crèdits
SEGON CURS (66 CRÈDITS)		
219007	Història de l'Art Barroc	6 crèdits
219008	Història de l'Art des de la II·lustració al Simbolisme	6 crèdits
219009	Història de l'Art des de les primeres avantguardes	12 crèdits
219010	Tècniques artístiques	6 crèdits
219011	Conservació dels béns culturals	6 crèdits
219014	Història de l'Art Català Medieval	12 crèdits
219015	Història de l'Art Català Modern i Contemporani	12 crèdits
219018	Classicisme i manierisme al segle XVI	6 crèdits

□

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CICLE (48 CRÈDITS)

TERCER CURS (24 CRÈDITS)

219019	Història de les Idees Estètiques fins a la II·lustració	6 crèdits
219020	Història de les Idees Estètiques des de la II·lustració	6 crèdits
219021	Història de la música dins el Classicisme	6 crèdits
219022	Història de la música des del Romanticisme	6 crèdits

QUART CURS (24 CRÈDITS)

219023	Història del cinema i altres mitjans audiovisuals fins al 1930	6 crèdits
219024	Història del cinema i altres mitjans audiovisuals des del 1930	6 crèdits
219025	Les fonts de la història de l'art d'època antiga i medieval	6 crèdits
219026	Les fonts de la història de l'art d'època moderna i contemporània	6 crèdits

□

Crèdits optatius

Per tal de facilitar el disseny efectiu de l'itinerari curricular personal, el departament procura oferir el nombre màxim possible d'assignatures optatives –algunes en dos grups–, d'acord amb els recursos de força docent, però el nombre total de crèdits optatius que s'ofereix cada any variarà segons aquestes possibilitats docents.

La formació d'un llicenciat en Història de l'Art exigeix uns coneixements sòlids de les matèries afins de l'ampli camp de les Humanitats. I per tant, és molt necessari que l'alumne es matriculi també, com a crèdits optatius, de les assignatures que ofereix la Llicenciatura d'Història i de Geografia dintre del pla d'estudis d'Història de l'Art. Les assignatures de la Llicenciatura de segon cicle d'Antropologia, en cas de ser escollides, són de lliure elecció.

Totes les assignatures optatives que ofereix la Llicenciatura d'Història de l'Art tenen 6 crèdits acadèmics (ca) i l'alumne, quan se'n matriculi, pot triar qualsevol grup, a diferència de les obligatòries de Primer curs. La seva vigència mínima i obligada al Pla Docent és de 2 anys, però després poden ser substituïdes per altres assignatures noves. Per això, cal fer atenció a les assignatures que s'ofereixen per segon any consecutiu, ja que poden desaparèixer.

Les assignatures optatives de primer cicle són complementàries d'una o varies assignatures troncal o obligatòries, i per tant, l'alumne no pot matricular-se d'aquestes assignatures si abans no ha cursat o, almenys, si no està cursant

aquell any l'assignatura troncal a la qual corresponen, tal com s'indica en el llistat que segueix.

És convenient que l'alumne es matriculi, com a assignatures optatives de primer cicle, d'algunes troncats de la Llicenciatura d'Història, d'acord amb el disseny curricular que decideixi, perquè els continguts són més generals i abastables, alhora que poden oferir uns coneixements essencials per estructurar els estudis de segon cicle.

No es poden superar els límits màxims de cada matèria com a crèdits optatius. Si se'n superen, es comptabilitzaran com a crèdits de lliure elecció, i per això, es corre el risc de no completar convenientment els crèdits optatius preceptius o de sobrepassar els límits de la lliure elecció.

ASSIGNATURES OPTATIVES DE PRIMER CICLE (18 CRÈDITS)

MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN MEDIEVAL (12 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219027	Iconografia medieval	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN MODERN (12 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219029	Teoria i humanística de les arts	6 crèdits
219163	Models i iconografia del Renaixement i del Barroc	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN CONTEMPORANI (12 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219034	Els temes en la pintura i l'escultura del segle XIX*	6 crèdits
219035	Arquitectura i disseny al segle XX	6 crèdits
MATÈRIA: TEORIA I ESTÈTICA DE LES ARTS (12 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219068	Art i antropologia *	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS DE L'ESPECTACLE (12 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219031	Introducció a la música	6 crèdits
219032	Llenguatges audiovisuals	6 crèdits
219033	El teatre del segle XX a l'Estat Espanyol *	6 crèdits

□

* Assignatures no ofertes al curs 2008-2009

El nombre d'assignatures optatives de segon cicle és molt més alt que durant el primer cicle, perquè també és molt superior el nombre de crèdits optatius previstos en el pla d'estudis, i molt més baix el nombre de crèdits obligatoris.

ASSIGNATURES OPTATIVES DE SEGON CICLE (72 CRÈDITS)

MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN ANTIC (36 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219072	Arquitectura romana *	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN MEDIEVAL (36 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219082	Espai, urbanisme i arquitectura a la Corona d'Aragó*	6 crèdits
219090	Art bizantí medieval	6 crèdits
219091	Paleografia medieval	6 crèdits
219092	L'art als Països Baixos a la fi de l'edat mitjana *	6 crèdits
219093	Cristians i musulmans: Art dels s. V a l'XI *	6 crèdits
219094	Art Romànic Hispànic. Segles XI-XII	6 crèdits
219095	Escultura gòtica a Catalunya i a França Meridional *	6 crèdits
219097	Pintura i il·lustració de manuscrits en temps del Romànic*	6 crèdits
219155	Art Gòtic Hispànic *	6 crèdits
219156	Orfebreria a la Corona d'Aragó *	6 crèdits
219157	Els espais sagrats medievals: ús i funció	6 crèdits
219170	Les polítiques de patrimoni cultural a Europa *	6 crèdits
219172	Roma Medieval 600-1200*	6 crèdits
219177	Argenters i joiers: Dels inicis al Modernisme *	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN MODERN (36 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219101	L'art del s. XVIII i la seva incidència a Catalunya	6 crèdits
219102	Paleografia Moderna	6 crèdits

219104	El gravat a l'època moderna	6 crèdits
219105	Pintura espanyola del Segle d'Or	6 crèdits
219110	Art del Renaixement a Espanya	6 crèdits
219111	Urbanisme: de la ciutat ideal als Eixamples *	6 crèdits
219112	Escultura espanyola del Renaixement fins al Realisme *	6 crèdits
219164	Cicles murals del Renaixement *	6 crèdits
219166	Miquel Àngel i la manera romana	6 crèdits
219174	Leonardo Da Vinci i la pintura mural del Renaixement	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS EN EL MÓN CONTEMPORANI (36 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219117	Goya i el seu entorn *	6 crèdits
219120	L'art no objectual a partir de 1968	6 crèdits
219124	El simbolisme i l'esteticisme*	6 crèdits
219128	L'art de la posmodernitat	6 crèdits
219160	Barcelona 1900	6 crèdits
219113	Pintura impressionista: antecedents i incidències a Catalunya	6 crèdits
219119	Art català del s. XX (1939-1990) *	6 crèdits
219175	L'Escola de la Bauhaus i la seva repercussió als EUA	6 crèdits
219178	L'època de l'Exposició Internacional: Arquitectura i arts aplicades	6 crèdits
MATÈRIA: TEORIA I ESTÈTICA DE LES ARTS(36 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219132	Crítica d'Art	6 crèdits
219133	Filosofia contemporània de l'Art	6 crèdits
219134	Estètica de la música*	6 crèdits
219158	Art, literatura i pensament entre 1871 i 1945	6 crèdits
MATÈRIA: LES ARTS DE L'ESPECTACLE (36 CRÈDITS COM A MÀXIM)		
219137	Història del teatre català *	6 crèdits
219149	Mozart*	6 crèdits
219152	La revolució musical wagneriana	6 crèdits
219154	Tendències del cinema contemporani	6 crèdits
219161	Les noves generacions teatrals a l'estat espanyol*	6 crèdits
219162	Història del jazz	6 crèdits
219167	El Bel Canto en l'òpera *	6 crèdits
219169	L'art a l'era electrònica	6 crèdits
219171	Història del cinema espanyol (1896-1975) *	6 crèdits
219173	Música i societat	6 crèdits
219176	Verdi i el risorgimento italià	6 crèdits

□

* Assignatures no ofertes al curs 2008-2009

Assignatures optatives de Geografia i Història

Aquestes assignatures compten apart de les matèries optatives més específiques d'Història de l'Art i poden ser, indistintament, de 1r o de 2n cicle.

ASSIGNATURES OPTATIVES DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA DE PRIMER CICLE O DE SEGON CICLE

MATÈRIA: PREHISTÒRIA (12 CRÈDITS)		
219037	Prehistòria	12 crèdits
MATÈRIA: HISTÒRIA ANTIGA (12 CRÈDITS)		
219038	Història Antiga	12 crèdits
MATÈRIA: ARQUEOLOGIA (9 CRÈDITS)		
219042	Arqueologia	9 crèdits
MATÈRIA: HISTÒRIA MEDIEVAL (24 CRÈDITS)		
219039	Història Medieval Universal	12 crèdits
219040	Història Medieval d'Espanya	6 crèdits
219041	Història Medieval de Catalunya	6 crèdits
MATÈRIA: HISTÒRIA MODERNA (24 CRÈDITS)		

219043	Història Moderna Universal	12 crèdits
219044	Història Moderna d'Espanya	6 crèdits
219045	Història Moderna de Catalunya	6 crèdits
MATÈRIA: HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA (24 CRÈDITS)		
219046	Història Contemporània Universal	12 crèdits
219047	Història Contemporània d'Espanya i Catalunya	12 crèdits
MATÈRIA: EL MÓN ACTUAL(12 CRÈDITS)		
219048	El món actual	12 crèdits
MATÈRIA: MÈTODES I TÈCNiques D'INV. HISTÒRICA (9 CRÈDITS)		
219049	Mètodes i tècniques d'investigació històrica	9 crèdits
MATÈRIA: TENDÈNCIES HISTORIOGRÀFIQUES ACTUALS(9 CRÈDITS)		
219050	Tendències historiogràfiques actuals	9 crèdits
MATÈRIA: CLIMATOLOGIA (6 CRÈDITS)		
219051	Climatologia	6 crèdits
MATÈRIA: TÈCNiques EN GEOGRAFIA (18 CRÈDITS)		
219052	Tècniques d'anàlisi quantitativa I	6 crèdits
219059	Cartografia General	6 crèdits
219060	Cartografia Temàtica	6 crèdits
MATÈRIA: INTRODUCCIÓ A L'ANÀLISI GEOGRÀFICA REGIONAL (6 CRÈDITS)		
219053	Introducció a l'anàlisi geogràfica regional	6 crèdits
MATÈRIA: GEOGRAFIA DE CATALUNYA (6 CRÈDITS)		
219054	Geografia de Catalunya	6 crèdits
MATÈRIA: GEOGRAFIA D'ESPANYA (12 CRÈDITS)		
219055	Geografia d'Espanya	12 crèdits
MATÈRIA: GEOGRAFIA D'EUROPA (12 CRÈDITS)		
219056	Geografia d'Europa	12 crèdits
MATÈRIA: GEOGRAFIA HUMANA (18 CRÈDITS)		
219057	Geografia Humana	12 crèdits
219058	Geografia de la població	6 crèdits

Crèdits de lliure elecció

Els crèdits de lliure elecció (el 10% del conjunt dels 300 ca de la Llicenciatura d'Història de l'Art) són, conjuntament amb els crèdits optatius, aquells que defineixen el perfil de l'itinerari curricular de cada estudiant.

Els crèdits de lliure elecció es comptabilitzen com de segon cicle (30 ca), un cop acabats els estudis de Llicenciatura. És per això, que l'alumne es pot matricular d'aquests crèdits (oferta d'assignatures de lliure elecció) o demanar-ne el reconeixement (reconeixement de cursos i activitats específics reconeguts per la UB) durant els estudis de la Llicenciatura. Es recomana que es reservi un nombre alt de crèdits de lliure elecció per als darrers anys dels estudis per tal d'aprofitar correctament les possibilitats que ofereix la Universitat i altres Institucions per definir millor el perfil curricular.

Es recomana que la meitat dels crèdits de lliure elecció (15 com a mínim) es realitzin fora de la llicenciatura pròpia.

Els crèdits de lliure elecció es poden aconseguir i formalitzar de diferents maneres (consulteu la normativa general de lliure elecció: <http://www.ub.edu/acad/lliure>):

- Matriculant-se d'assignatures ofertes de lliure elecció de les Llicenciatures impartides a la Facultat de Geografia i Història (Història, Geografia, Antropologia) prèvia preinscripció per Internet.
- Matriculant-se d'assignatures d'altres Ensenyaments de la Universitat de Barcelona. Recomanem que preferentment siguin de les Llicenciatures de Filosofia, Filologia i Belles Arts. Cal tenir present que per matricular-se d'assignatures impartides en altres centres diferents de la Facultat de Geografia i Història cal comprovar l'oferta publicada per la Universitat de Barcelona. No totes les assignatures que ofereixen els ensenyaments tenen places per a lliure elecció i, en tot cas, el seu nombre és molt reduït.
- La Universitat de Barcelona ofereix unes assignatures al conjunt dels Ensenyaments específicament

pensades per cursar-se com a assignatures de lliure elecció. Cal consultar l'oferta de la Universitat de Barcelona, que varia cada curs acadèmic.

- Matriculant-se o inscrivint-se en els cursos o cicles que ofereixen diferents institucions amb les quals la Universitat té convenis establerts: Escola oficial d'Idiomes, Filmoteca de Catalunya... Amb el certificat corresponent la secretaria de la Facultat reconeix el valor en crèdits de lliure elecció segons està establert en el conveni respectiu, en el moment de la matrícula del curs següent.

* Els crèdits obtinguts per l'estudiant que superin el nombre previst en el Pla d'Estudis de la LLicenciatura d'Història de l'Art (18 ca en el Primer Cicle i 72 en el Segon Cicle), i/o que superin les limitacions de cadascuna de les matèries optatives, seran comptabilitzats també com de lliure elecció.
