

Nuevos escenarios profesionales: Mejoramiento de barrios y gestión de los espacios públicos para y por la ciudadanía.

Coordinadores: Arquitecta María de Lourdes García Vázquez
Maestro Héctor Zamudio Varela

CALENDARIZACIÓN / versión final. *Lunes 15 de junio 2009*

| Mes | Día | Tema | Ponente | Institución |
|---------------------------------------|--|--|---|---|
| M A R Z O | Lun. 30 | <ul style="list-style-type: none"> EL Derecho a la Ciudad. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Avances en el reconocimiento del derecho a la ciudad por diversos ámbitos gubernamentales e intergubernamentales. ✓ Por ciudades, villas y poblados justos, democráticos y sustentables. | Arq. Enrique Ortiz Flores | Habitat International Coalition (HIC) |
| | Miérc. 01 | El espacio público y la ciudad <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué entendemos por espacio público? Las dimensiones del espacio público Centralidad e Identidad | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas: Arquitectura y Urbanismo UNAM |
| A B R I L | Asueto Académico (Semana Santa) | | | |
| | Lun. 13 | El Espacio público en la ciudad Popular <ul style="list-style-type: none"> Del espacio comunal al espacio público Las escalas del espacio público: los niveles intermedios entre lo público y lo privado en lo popular | Maestro Martín Nájera | UAM-Azcapotzalco |
| | Miérc.15 | La Construcción social de los espacios Metodología de Investigación Social | Dr. Carmelo Pinto Baro | Departamento de Sociología de la Universidad de Barcelona |
| | Lun. 20 | <ul style="list-style-type: none"> La Ley 2/2004, de 4 de junio, de mejora de barrios, áreas urbanas y villas que requieren una atención especial. Parlamento de Cataluña Modos de regeneración urbana en el Raval - Barcelona | Dra. Rosa Tello Robira Dr. Jorge Cañas López | Departamento de Geografía de la Universidad de Barcelona Departamento de Sociología de la Universidad de Barcelona |

| | | | | |
|--|----------|--|--|---|
| | Miérc.22 | <ul style="list-style-type: none"> • La Ley 2/2004, de 4 de junio, de mejora de barrios, áreas urbanas y villas que requieren una atención especial. Parlamento de Cataluña • Espacio Público y márgenes urbanos | Dra. Rosa Tello Robira | Departamento de Geografía de la Universidad de Barcelona |
| | Lun. 27 | <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de la Memoria Histórica colonia Santa Cruz Meyehualco en mayo 2008 a mayo de 2009. • Memoria, identidad y archivos personales. Santa Martha. | Artista Visual Valeria Marruenda Huesca | Artista independiente y realizo su trabajo con la Secretaría de Cultura Subdirección de cultura comunitaria de la SCULT en el GDF. |
| Días de suspensión de labores por influenza | | | | |
| M A Y O | Lun.11 | <p>Los universos visuales claves en la dinámica social y en la definición de las identidades urbanas: de culturas visuales y de modelos educativos a través de talleres de artes plásticas. Una manera de representar y de representarse desde lo local.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acompañarte en Paris • La isla de las máquinas de Nantes, Francia • Proyecto Urbano, Universidad de la Sorbonne Paris 1 | Maestro Álvaro Rodríguez Luévano - M2R-Historia, | Instituto de Altos Estudios de América Latina, Universidad de la Sorbona, Paris III. IHEAL Video conferencia, Paris, Francia |
| | Miérc.13 | <p>La producción del espacio público</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambios en el espacio público del DF • Nuestro contexto: la ciudad popular • Los casos espacios públicos en col. Populares <p>¿Qué necesidades se expresan en el espacio público?</p> | Dr. Héctor Quiroz Rothe | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |
| | Lun.18 | <p>Uso ,Identidad, Símbolo y Significado del Espacio Público</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera y • Segunda partes | Arq. Juan Ramón Martínez | Facultad de Arquitectura UNAM |
| | Miérc.20 | <p>Lo observado : L@s usu@rias del espacio público</p> <ul style="list-style-type: none"> • L@s usu@rias del espacio público | | Licenciaturas: |

| | | | | |
|--|-----------|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Los valores y acciones; ¿qué opinan los vecinos? • Las responsabilidades: apropiación, mantenimiento y gestión | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Arquitectura y Urbanismo UNAM |
| | Lun.25 | <p>El espacio público en formación: el escenario de las jerarquías</p> <ul style="list-style-type: none"> • El barrio que se hace ciudad • La (no) consagración de lo público • La presencia de extraños • Paradojas de anonimato <p>El espacio semi-público estar y no estar en la calle. Presentación del PCMB realizado en la Colonia 1° de mayo. Premiada como <i>Buena experiencia por Hábitat-ONU</i></p> | Arq. Fernando Alfaro | Casa y Ciudad A. C. |
| | Miérc. 27 | <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la iniciativa propia de la comunidad. <p>Contribuir a formar un arraigo social y comunitario a través de las intervenciones urbano-ambientales y arquitectónicas.</p> <p>Preparación del trabajo final para aplicar los conocimientos adquiridos en el Diplomado.</p> | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas: Arquitectura y Urbanismo UNAM |
| | Lun.1 | <p>Diseño participativo y formulación de imagen conceptual de proyectos particulares</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Taller de trabajo participativo integrado a representantes de la comunidad en equipos para realizar propuesta de proyectos específicos. ✓ Elaboración de síntesis gráfica explicativa y presentación de resultados a la comunidad. <p>Mesa de trabajo para tomar acuerdos y recepción de observaciones de diseño por parte de la comunidad.</p> | Dra. Stefania Biondi | Instituto Tecnológico de Monterrey – campus Querétaro. |
| | Miérc. 3 | <p>Los barrios y la participación. Proyecto y propuesta de desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> • A que llamamos intervención • Un acercamiento al método de intervención • Supuestos iniciales de la intervención • Actores locales y niveles de participación • Configuración urbana y planificación del territorio <p>Nueva Movilidad Urbana.</p> | Maestra Miriam Evelia Téllez Ballesteros | Docente de Transporte en la Licenciatura de Urbanismo UNAM e investigadora del Programa de energía de la UACM |

| | | | | |
|-----------------------|----------|--|---------------------------------------|---|
| J U N I O | Lun.8 | <p>Las intervenciones del proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Territorios de intervención <p>Objetivos iniciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definir la actividad de servicio a la comunidad • Vincular y hacer partícipes a la comunidad con las instituciones formales a través del diseño participativo <p>Presentación de varios proyectos en los que ha participado y señalando sus aciertos y la problemática que tuvo que enfrentar y plantear “propuestas” que hicieran menos conflictiva esta tarea.</p> | Arq. Héctor Alfredo Palavicini Urzain | Arquitecto independiente Egresado de la UNAM |
| | Miérc.10 | <p>Indicadores de acondicionamiento y uso equitativo de los espacios públicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodología y construcción de indicadores • Cambios físicos en el espacio público • Cambios en las personas que usan el espacio público <p>Cambios en la gestión del espacio público</p> | Dra. Pamela Castro Suarez. | Licenciatura de Urbanismo UNAM e Instituto Mexicano de Urbanismo A.C. |
| | Lun.15 | <p>Desarrollo Sostenible, Medio Ambiente y Género</p> <ul style="list-style-type: none"> • En torno al concepto de sostenibilidad <p>Propuesta para el mejoramiento de los diagnósticos ambientales con perspectiva de género</p> <ul style="list-style-type: none"> • El espacio público y la búsqueda de ciudadanía | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas: Arquitectura y Urbanismo UNAM |
| | Miérc.17 | <p>Un acercamiento a la cuestión urbanística en el D.F.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La producción formal de la ciudad Al margen de dicha producción formal, de las colonias a la ciudad popular • Arquitectura, ciudad, medio ambiente o desarrollo sustentable hoy: una necesidad y preocupación social, una nueva ética ¿una nueva estética? | Arq. Juan Felipe Ordoñez Cervantes | Coordinador del Área Urbano-ambiental de la Facultad de Arquitectura UNAM |
| | Lun.22 | <p>Desarrollo Técnico de proyectos particulares de ejecución</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo del anteproyecto de Arquitectura, diseño urbano y ambiental. ✓ Estimación de costos para evaluar el desarrollo del proyecto incorporando las variables de diseño | Arquitecto – Ingeniero | Arquitecto – Ingeniero independiente, egresado |

| | | | | |
|----------------------------------|----------|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar el diseño del proyecto completo y de ahí señalar las posibles etapas de desarrollo en función de prioridades y costos. ✓ Presentación de resultados a la comunidad <p>¿Cuándo y cuanto tiempo durara el servicio del arquitecto?</p> | Ernesto Garrido | del Instituto Politécnico Nacional IPN: |
| | Miérc.24 | Elaboración a partir de la Convocatoria del PCMB-2009 de un ejercicio del proyecto que quieren realizar | Arq. Gustavo Romero Fernández y Arq. María de Lourdes García Vázquez | Facultad de Arquitectura UNAM |
| | Lun.29 | <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la iniciativa propia de la comunidad. Contribuir a formar un arraigo social y comunitario a través de las intervenciones urbano-ambientales y arquitectónicas. • Presentación de sus experiencias en los PCMB en Tepetongo y la Tortuga en la Delegación de Tlalpan | Arquitect@s : Alfredo Toledo y Brenda Hernández Valencia | Facultad de Arquitectura UNAM |
| J U L I O | Miérc.1 | <p>Programa Comunitario de Barrios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Logros y avances • Dificultades y problemas. • Conclusiones generales y recomendaciones. • Los procesos que las intervenciones permitieron <p>Una apuesta por una política pública de mejoramiento urbano y espacios colectivos</p> | Jaime Rello | Unión Popular Revolucionaria UPREZ. |
| | Lun.27 | <p>El espacio público, espacio participativo</p> <p>Enfoque y estrategia de intervención del proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propuesta de intervención • Líneas de acción <ul style="list-style-type: none"> ✓ Acondicionamiento urbano ✓ Generación de capacidades de gestión ✓ Fortalecimiento del gobierno local | Dr. Héctor Quiroz Rothe | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |
| | | | Considerando lo anterior: la evaluación se centrara en dos | |

| | | | | |
|--|----------|---|---|---|
| | Miérc.29 | partes: <ul style="list-style-type: none"> • Descripción y análisis: pertinencia teórico-práctica de la intervención realizada Evaluación del proceso del programa, intervendrán instituciones participantes del programa, asesores técnicos y los destinatarios de él, relataran su perspectiva respecto al desarrollo, utilización, y acumulación de “capital social”. | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |
| A G O S T O | Lun.3 | Evaluación del Programa Comunitario Barrial: <ul style="list-style-type: none"> • Determinar la relación existente entre los componentes del programa y los resultados obtenidos con la intervención. • Conocer las actividades que se realizaron bajo cada componente y si estas responden a los planteamientos del programa. • Conocer las perspectivas de los “beneficiarios “ del programa | Socióloga Magdalena Ferniza Pacheco | ARVITE A.C. |
| | Miérc.5 | Taller para la elaboración de un PCMB. Aplicando los elementos aprendidos, la convocatoria y adecuado a su contexto. | Socióloga Magdalena Ferniza Pacheco | ARVITE A.C. |
| | | | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |
| | Lun.10 | Taller para la elaboración de un PCMB. Aplicando los elementos aprendidos, la convocatoria y adecuado a su contexto. | Socióloga Magdalena Ferniza Pacheco | ARVITE A.C. |
| | | | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |
| | Miérc.12 | Taller para la elaboración de un PCMB. Aplicando los elementos aprendidos, la convocatoria y adecuado a su contexto. | Socióloga Magdalena Ferniza Pacheco | ARVITE A.C. |
| | | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM | |
| | Lun.17 | Presentación de los trabajos por cada equipo. | Socióloga Magdalena Ferniza Pacheco Arq. María de Lourdes García Vázquez | ARVITE A.C. Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |

| | | | | |
|--|-----------|--|--------------------------------------|--|
| | Miérc.19 | Presentación de los trabajos por cada equipo. | Socióloga Magdalena Ferniza Pacheco | ARVITE A.C. |
| | Lun.24 | Curso del "Barrio a la metrópolis, la ciudad que deseamos" | Arq. María de Lourdes García Vázquez | Licenciaturas de Urbanismo y Arquitectura UNAM |
| | Mart. 25 | Curso del "Barrio a la metrópolis, la ciudad que deseamos" | Diversos ponentes | |
| | Miérc.26 | Curso del "Barrio a la metrópolis, la ciudad que deseamos" | Diversos ponentes | |
| | Juev. 27 | Curso del "Barrio a la metrópolis, la ciudad que deseamos" | Diversos ponentes | |
| | Viern. 28 | Curso del "Barrio a la metrópolis, la ciudad que deseamos" | Diversos ponentes | |