

V

Seminario Internacional María Zambrano *"Saberes nacidos más allá o más acá de la Filosofía"*

Barcelona, 8, 9 y 10 de Mayo de 2000

Lunes 8 de Mayo

Presentación:

Dr. Antonio Alegre. Director del Dpt. de Hª de la Filosofía, Estética y Fª de la Cultura.

Conferencias I:

Pedro Cerezo Galán. *El espíritu del ensayo.*

Rafael Argullol. *Escritura transversal: literatura y pensamiento.*

Taller de lectura I:

"De María Zambrano y La guía: un género literario de otras horas". Dirigido por Rosa Rius.

Taller de lectura II:

La confesión: la escritura y la vida. Dirigido por Laura Llevadot

Martes 9 de Mayo

Mesa- Debate:

Ana Bundgaard. *Para una teoría de los géneros literarios en María Zambrano.*

Cristina de la Cruz. *Sobre la novela en el pensamiento zambranio.*

Conferencias II:

Elena Laurenzi y Anna Scattigno. *¿Cómo se habla de Filosofía? Comentario a De la Aurora.*

Taller de lectura III:

La vida de las palabras. Oralidad y escritura en María Zambrano. Dirigido por B. Aparici y J. Larrosa

Mesa redonda:

Otras miradas, otras lecturas. Participantes: Concha García (poeta), Neus Aguado (poeta), Guillermo McGill (músico y compositor).

Lectura de fragmentos de *La Tumba de Antígona*:

A cargo de Andrea Bannach (actriz), Paz Martínez (actriz). Presentación Rosa Rius y Sebastián Fenoy

Miércoles 10 de Mayo

Proyección de vídeo.

Presentado por Sebastián Fenoy y Juanjo Ruíz.

Taller de lectura III.

La pena y la celebración. Dirigido por Alfonso Lévy.

Clausura:

Dr. Agustín González. Decano de la Facultad de Filosofía.